

أخبار الأفلام

٢٥

العدد (١١٠٩٠) - الأحد ٢ شعبان ٢٠٠٨م



ويل سميث أغلى النجوم

استطاع الممثل الأمريكي ويل سميث أن يتصدر قائمة نجوم هوليوود الأعلى دخلاً لعام ٢٠٠٧ حيث بلغ ٢٠٠ مليون دولار متفوقاً على الممثل جوني ديب الذي ربح ٧٢ مليون دولار، وأحفل إدوي مورفي ومایر مارز معه المرتبة الثالثة حيث بلغ دخل كل منهما ٥٥ مليون دولار، و جاء ليوناردو ديکارپريو في المرتبة الخامسة بـ ٤٠ مليون دولار. تجدر الإشارة إلى أن سميث ٣٩ عاماً هو أول ممثل تحطم أفلام له حاجز إيرادات الـ ١٠٠ مليون دولار.



حضرت الممثلة أماندا بيت العرض الأول لفيلم The X-Files: I Want to Believe في هوليوود، والذي تؤدي فيه دور عميلة في بيت التي ظهرت في مسلسلات Jack & Jill و Seinfeld، أتت بطولتها الأولى في فيلم The Whole Nine Yards عام ٢٠٠٠ الذي شكل انتظارها الحقيقي في عالم التفتيش. في العام نفسه، انتخبتها مجلة The World By People Magazine كأفضل ممثلة هيلاري داف خسین امرأة في العام. يذكر أنها سبّاشن مشاركة الممثلة هيلاري داف في بطولة فيلم Safety Glass الذي سيبدأ تصويره الخريف المقبل.

سينماتك

الخليجيون قادمون ١١٠٠

حسن حداد

hshaddad@batelco.com.bh

على الرغم من قوه الأفلام وشدة المنافسة بين المتسابقين على مستوى الدول العربية إلا أن فيلم «بنت مريم» الإماراتي وغبار» لم يحربي، قد نجح في الفخر بائز جوائز مهرجان الفيلم العربي ببروتدام ضمن مسابقته للأفلام القصيرة، وذلك في دورته الثامنة التي عقدت فعالياتها في المدينة الهولندية خلال الفترة من ١٦ إلى ٢٢ من الشهر الماضي.. فقد حصل فيلم «بنت مريم» للمخرج الإماراتي سعيد سالمي على جائز الصقر الفضي، وهو عمل يرصد الحالة الوجعانية لفتاة في رحلتها بحثاً عن السعادة. كما حاز فيلم «غبار» للمخرج محمد راشد بوعلي على جائزحة الجنة الحكم الخاصة، وهو فيلم يعالج الشعور بالعزلة في مجتمع سبير بوتيرة متسارعة. وهذا الاستحقاق لثلاثة الفيلمين، لهو حدث مهم، كان لا بد أن يحتفي به بشكل يليق به.. وهذا بالفعل ما حدث في الإمارات، حيث كان الإماراتي سعيد سالمي، هو نجم الساحة الفنية هناك.. فزف له الثنائي.. وعملاً له اللقاءات.. وهو بالفعل يستحق كل هذه الثناء.. سبب تلك الحساسية الفنية الفطرية التي يملكتها هذا الفنان، من خلال أعلى ما فيه من إبداع في مجال الفيلم القصير... أما في البحرين.. فماذا حصل...؟؟؟

لولا تلك الأخبار المتخصبة عن الفوز والاستحقاق الذي استحقه المخرج الشاب حمد راشد بوعلي بفيلمه الثالث (غبار).. أقول لولا تلك الأخبار، والتي في أغلبها كانت صنوفة من قبل أصحاب المناسبة.. لكن قد من هذا الخبر المهم.. مرور الكرام.. كما يقولون...؟؟؟

ولولا تلك المفاجأة الكريمة من وزير الإعلام السيد جهاد بوعلاء، الذي تقاضى مع هذا الحدث وطلب على أفراد مقاولة وكاتب السيناريو شخصياً.. أقول لولا هذه المفاجأة الشجاعة، كما قالت بأن البحرين لا تفتقر بداعيها...؟؟؟

في دبي بالإمارات.. كرمت إدارة مهرجان الخليج السينمائي بذهبتين الفيلمين، باعتبارهما قد تضمنا دورته الأولى التي عقدت في أبريل هذا العام.. كرمت الفيلمين بعد أن حازا على جائزتي روتندي..؟؟؟

وقد أشاد مدير مهرجان الخليج السيد مسعود أمر الله آل علي، بهذا الانجاز الشرف للفيلمين الإماراتي والبحريني.. وقال: ...مسرنا أن نرى أفلاماً من منطقة الخليج تحظى بهذه المشاركة المهمة، وهي النقطة الأهم في رسالة مهرجان الخليج السينمائي للخروج بالسينما القيمية إلى العالمية، والتعرّف بها على نطاق دولي وواسع..؟؟؟

وأكيد مسعود أمر الله إن مثل هذه الاحتفال المهمة تساهم في إبراز مدى التقدم المتحقق لصناعة السينما في المنطقة و مدى تطور الطاقات والقدرات الفنية في العالم العربي..

هذا هو خصوص الفنان والمبدع البحريني في كافة المجالات..

يكرم ويحتفي به خارج وطنه، قبل أن ينال التكرييم داخل الوطن..؟؟؟

ختاماً.. لا بد من التأكيد على أن هذا الحدث لم يمر مرور الكرام في الوسط السينمائي العربي فقد أثار الكثير من الجدل في مهرجان روتندي وخارج، باعتبار أن الخليج كان خارج الخارطة السينمائية العربية.. وقد جاء هذا الحدث ليتباهي الجميع بأن الخليجيين قادمون.. فانتظروهم إنتما كذلك..؟؟؟



شيلبا شيتى مشغولة هذا الصيف

صرحت الممثلة الهندية شيلبا شيتى بأنها ستعمل خلال الفترة القادمة على التركيز على عالم الإنتاج بشكل احترافي أكثر، ومنح شركة الإنتاج التي قامت بتأسيسها فرصة لإنتاج أفلام هندية مهمة وبميزانيات كبيرة، مشيرة إلى أنها قد تبعد بعض الشيء عن المشاركة في الأفلام والاكتفاء بإدارة الإنتاج. في نفس السياق، أكدت الجميلة شيلبا مشاركتها في الجولة الفنية الكبيرة، التي سيقوم بها عدد مهم من الفنانين الهنديين بأهم عواصم العالم «أنا جد مسرورة بمشاركة معاقة السينما الهندية في هذه الجولة الهامة، والتي ستطلق من العاصمة البريطانية لندن، التي كانت على الدوام فأل خير على مسیرتي الفنية». ومن المعروف أن شيلبا شيتى، تالت شهرة كبيرة بعد مشاركتها في برنامج تلفزة الواقع الشهير «الأخ الأكبر»، وتعرضها للحادث العنصري، كما تلاقت انتقادات كبيرة إثر الفيلم الشهير، بينها وبين الممثل ريتشارد جير.

Top 10

- 1-The Dark Knight
- 2-Step Brothers
- 3-Mamma Mia!
- 4-The X-Files: I Want to Believe
- 5-Journey to the Center of the Earth
- 6-Hancock
- 7-Wall-E
- 8-Hellboy II: The Golden Army
- 9-Space Chimps
- 10-Wanted



ميلى تبكي عن حبيب

صرحت المغنية والمثلة الأمريكية الميلى سيريلوس أنها لم تقدر لأن على الشاب الذي يجعل قلبها يخفق بقوة ويسقط أسرير حبه، وذلك رغم كل ما تداوله وسائل الإعلام بخصوص علاقات الشقيقة ميلى العاطفة، وأusat ميلى، التي سبق أن نشرت عدد من الواقع صور حميمية لها صحبة أحد الفنانين الشباب «كل ما يقال في وسائل الإعلام يجانب الصواب، فهو الأخير تعتبر أن كل شاب يغافل حبه هو بالضرورة حبيبي وأن هناك علاقة غرامية بينهما، وهذا هو، في ظوري».

واردقت ميلى، ١٥، سنة «جميل أن تجد أصدقاء مخلصين من حولك، لكن أي فتاة تحلم بأن تغفر على ذارس أحلامها الذي يمكّه أن يلأ حياتها حباً وسعادة، وكان مالك «بلاي بوي» قد وجه دعوة مليءاً بأن تكون حجمة غلاف المجلة بعد احتفالها بعيد ميلادها.



غضب فيفيك اوبرى؟

غضب الفنان فيفيك اوبرى بسبب اهتمام المخرج الراذ بالفنان زايد خان أكثر منه في فيلمهم القائم Mission على زايد كونه صديقه يؤثر على بقية أبطال الفيلم حيث ان يعلن الفيلم رعن المخرج على زايد اثنين من الفينة فتزامن عده مع ظهور بيتفى ما قيل عنه وقال انه رعن على الجميع في فيديو كلب إعلان الفيلم ولم يربك على أحد على حساب الآخر.



أطلس سينما

مخرج هوليوودي يصنع فيلماً من أفلام أجهزة الموبايل



أعلن المخرج الأميركي مايك فيجيجين، أنه سيشتري من شركة Sony Ericsson، إنتاج فيلم طويلاً يصور على أجهزة الموبايل من بريطانيا، كأول فيلم طويلاً يصور على الموبايل المحمولة، وهو تجربة غير مسبوقة في تاريخ الأفلام. وقال فيجيجيز عزف بمحظة من أفلام الاتارنة من أشهرها Leaving Las Vegas و Internal Affairs، المخرج الذي يقدم منذ سنوات أفلاماً سينمائية اتجه مؤخراً إلى إخراج المسلسلات التلفزيونية، منها المسلسل الشهير The Sopranos.

يصلق السعوديون المختصون في صناعة سينما مهاراتهم بيد تأسيس اتحادها، خالل ورشة العمل.. لم اشعر حقاً والشفاع.. هناك مواهب كثيرة، وأضاف «الأساس موجود لكنهم يحتاجون المهارات»، ولا يوجد هنا أساساً «اعم»، ويدفع رجال الدين الذين في المملكة بآن ور العرض السينمائي غير إسلامية لأنها تتبع احتلالاً غير أصلي، وأنها توفر بغير تأثير الثقافة الغربية واللليلة التي يعيشون فيها تتخلص على انتهاء للهجرة.. وقال فيجيجيز على هذه التحديات، خالية يجد فيها سعودي نفسه ينتقل إلى خضم حرب بين القبائل في شبه الجزيرة العربية قبل الإسلام، والعلم يربط بدوره بحسب مجموعه من تجار تسمياته الموسقية، وإعلانات التلفزيون ان دوره مانعها من اتخاذ خطوات..

تراجع السينما الإيرانية في عهد نجاد

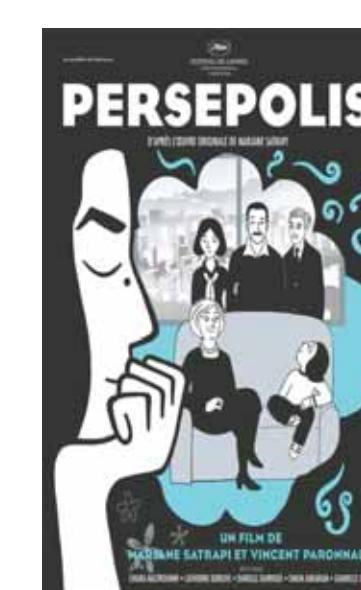
ستة ٢٠٠٦ اعتبرت وزارة الثقافة أنها قد حققت «الانتصار» و«الإنجاز» كبيراً.. فالمخرج خسرو سينائي أعلن من قبل اعتزال العمل روتينياً وخارج، باعتبار أن الخليج السينمائية في عهد الرئيس محمد خاتمي عاد وشارك في المهرجان وحظي بتكرييم يليق به.

سعياً منها لتجاوز هذه المشاكل، حاولت وزارة الثقافة في حكومة نجاد بناء صناعة سينمائية نشطة من خلال أعمال سينمائية «هادفة» و«مضمونة»، ذات نزعة محافظه لكنها لا تخلو من سمات تجارية، في مهرجان «فجر»، السينمائي في دورته التي أقيمت في مهرجان «الهills»، ببنية متباينة جد مرتفعة، وتم عرضه حصرياً على قناة MTV، وتشترك فيه إلى جانب لوران كل من أوريلينا باتشريج وهادي مونتاغ، ومن المفترض أن يبدأ بث الموسم القادم في ١٨ أغسطساً، حيث يحيى فيلمس أسطعين، الجيد هو أنه وبفضل مشاركتها في هذا البرنامج، الذي يحيى بالتفاصيل حياة مسلسل «Humanity Has No Borders».

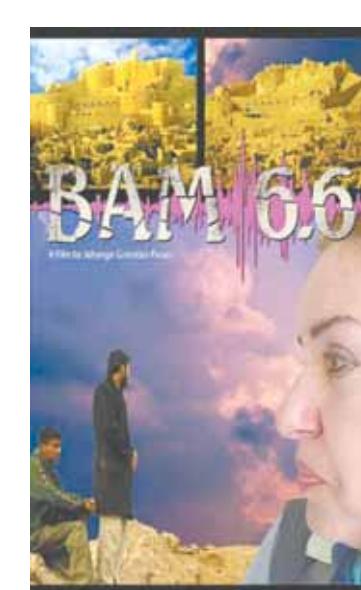
في سنة ٢٠٠٥ انتخب محمود أحmedi نجاد رئيساً للجمهورية الإسلامية الإيرانية فتزامن عده مع ظهور صعيوب وتحديات كبيرة باتت تعيق الصناعة السينمائية الإيرانية، إذ كفيراً هاشمى حرية التعبير والإبداع على عكس الأجزاء التي كانت سائدة في عهد سلفه الرئيس

لوران الأفضل في اليابان

اصبحت الشقراء الأمريكية لوران كونراد نجمة الشباب الأولى في الولايات المتحدة الأمريكية وبفضل برنامج تلفزيون الواقع الذي يتناول شباباً من مختلف الأعمار، الذي يحيى بالتفاصيل حياة مسلسل «Humanity Has No Borders».



أما المخرج عبد الفاضل جيلبي فقد وجده صعوبة كبيرة في تمويل فيلمه الجديد «حافظ» Hafez، مشاركته في هذا البرنامج، الذي يحيى بالتفاصيل حياة مسلسل «Humanity Has No Borders».



أما المخرج بهرام غوبادي فقد تأجل في فيلمه «BAM 6.6»، الذي يحيى بالتفاصيل حياة مسلسل «Humanity Has No Borders».

في تلك السنة أيضاً استضاف وزارة الثقافة الإيرانية مدير مهرجان برلين السينمائي وسط إعلامية كبيرة فيما فاز فيلم Offside بجائزة الدب الضي Silver Bear، قوامه فيلم Offside لم يرق إلى القيمة الفنية العالمية التي امتاز بها الأفلام السابقة للمخرج جعفر نعيمي. ارتفاع الافتتاح السينمائي عامةً على مدى الأعوام الثلاثة الماضية، قبل وصول محمود أحmedi نجاد إلى سدة الرئاسة تم تصوير أكثر من سنتين فيلم Humanity Has No Borders، وكانت مفاجأة..

بعد وصول نجاد إلى الحكم في لم ترق إلى المستوى الفني المطلوب، من حيث الجرأة والثراء في الطروح والمضمون، وباستثناء أربعة منها توفر فيها الحدائق، لقد افتقدنا أغلب المخرجين إلى التفاصيل الالازمة لتصوير فيلمه New mang، بعد أن مُطرد بفرضه بمعزل عن الأستانة، حيث يحيى فيلمس بطرقات، وهو عمل فني راق.

أصحابها، كان جمالاً أن لا تمر بمراحل تصريف الشعر ووضع المكياج، وارتداء الملابس اهتمت فقط ببنيتها إلى أين سأصل ب تلك الشخصية؟؟؟

أعربت الممثلة البالغة من العمر تسعين وثلاثين عاماً (لوسي لو) عن رغبتها للتعاون مشاركة (درو باريمور) و(كارين ديار) من جديد، وقد تلقى من (لوسي) قولهما: أنا أرى (كارين) من سلسلة أفلام Charlie's Angels، وهي ممثلة محنكة.. وفي تلك الأثناء، صرحت (لوسي) أنها تستمتع بالمشاركة بإقليم المغارتو، لأنها لا يكون لها إلهام عليها أن تفتقدها.

وقد نقلت China Daily عن (لوسي) تصريحها فيما يتعلق بهذه الشخصوص: أحببها، كان جمالاً أن لا تمر بمراحل تصريف الشعر ووضع المكياج، وارتداء الملابس اهتمت فقط ببنيتها إلى أين سأصل ب تلك الشخصية؟؟؟